

## Sinfonias do saber: o impacto da música clássica no desempenho de estudantes do ensino fundamental do Colégio Classe A

Ana Luisa de Souza Medeiros Nogueira<sup>1</sup>, Katiucia Oliskovicz<sup>2</sup>, Thailenny Dantas Rezende<sup>2</sup>

Colégio Classe A – Campo Grande - MS

[analuisanogueira0209@gmail.com](mailto:analuisanogueira0209@gmail.com)<sup>1</sup>, [katiucia.olis@gmail.com](mailto:katiucia.olis@gmail.com)<sup>2</sup>,  
[thailennyrezendedantas@gmail.com](mailto:thailennyrezendedantas@gmail.com)<sup>2</sup>,

Área/Subárea: Ciências Humanas

Tipo de Pesquisa: Científica

**Palavras-chave** Música. Estudos. Concentrações. Simulado

### Introdução

A música, uma expressão cultural antiga e universal, tem sido utilizada ao longo da história para influenciar emoções, comportamentos e estados de consciência. Desde as primeiras civilizações, desempenhou um papel importante em práticas sociais e religiosas. Patel (2018) destaca a capacidade da música de afetar o cérebro e promover mudanças fisiológicas, contribuindo para uma vida produtiva.

Garro (2019) ressalta o uso da música para atingir objetivos e solucionar problemas. Hoje, com o avanço da neurociência, sabe-se que a música melhora o foco e a concentração, sendo uma ferramenta eficaz nos estudos, além de entretenimento.

A concentração e a assimilação eficaz do conteúdo são cruciais para o sucesso acadêmico, mas muitos estudantes enfrentam dificuldades nessas áreas, resultando em baixo desempenho. Este projeto visa explorar o uso da música como uma ferramenta para melhorar a concentração e a absorção de conteúdo. Pesquisas indicam que certos tipos de música podem estimular o cérebro, promovendo alerta e memorização. A música pode tornar o estudo mais eficaz e agradável, além de ser uma solução acessível com a popularidade das plataformas digitais.

O objetivo geral desse trabalho é mostrar como a música clássica pode auxiliar no desempenho acadêmico e a experiência de aprendizagem dos alunos do 8º ano do Ensino Fundamental II do Colégio Classe A.

### Metodologia

Este projeto utilizou uma metodologia qualitativa e bibliográfica para investigar como a música clássica pode melhorar o foco e os resultados acadêmicos de alunos do 8º ano do Ensino Fundamental II. A abordagem qualitativa permitiu explorar as percepções dos alunos sobre o uso da música durante os estudos. A pesquisa bibliográfica baseou-se em estudos de neurociência e educação, focando nos efeitos da música clássica nas funções cognitivas.

Dois simulados foram aplicados, um sem música e outro com música clássica, e os resultados foram comparados para avaliar o impacto no desempenho acadêmico e na

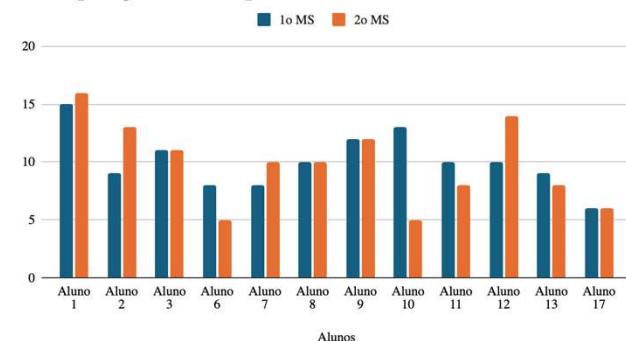
concentração. Percepções qualitativas dos alunos também foram coletadas para complementar a análise.

### Resultados e Análise

Os resultados da pesquisa foram tabulados e analisados conforme a metodologia descrita.

O gráfico 01, resume os desempenhos dos alunos nos dois simulados realizados:

**Comparação do desempenho acadêmico dos alunos envolvidos**



**Fonte:** próprios autores, 2024.

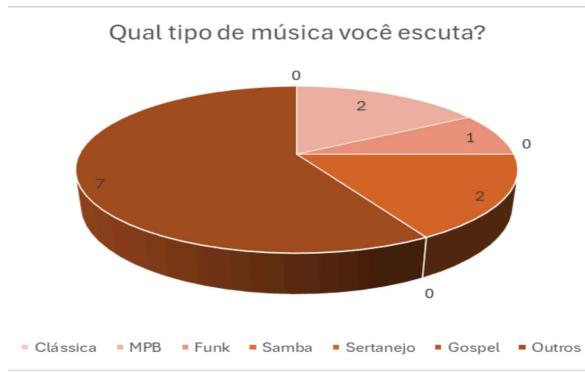
A média dos alunos para o 1º simulado foi de 10,0833, enquanto a média do 2º simulado foi de 9,8333. A diferença nas médias pode ser atribuída a diversos fatores, sendo um deles a aplicação dos simulados em períodos distintos.

O 1º simulado foi realizado antes do recesso escolar, quando os alunos estavam embalados no conteúdo aplicado, enquanto o 2º simulado ocorreu na volta do recesso escolar, após um período de duas semanas, longe de estimulados pedagógicos.

Desta forma, esse intervalo, pode sim ter comprometido e influenciado o desempenho dos alunos envolvidos assim como a ausência de 5 alunos que não realizaram o 2º simulado e por isso foram retirados da análise.

Com relação à percepção qualitativa, segue os gráficos a seguir:

O gráfico 02, apresenta o resultado da pesquisa referente a pergunta: Qual tipo de música você escuta?



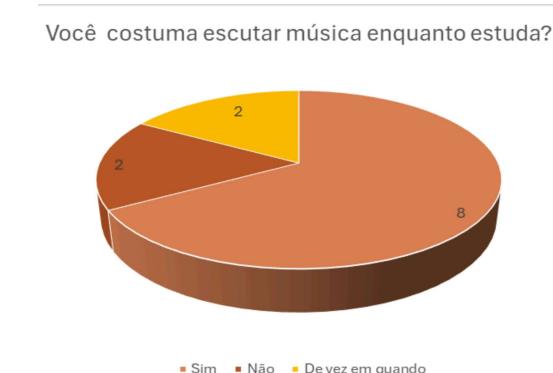
**Fonte:** próprios autores, 2024.

O gráfico 03, apresenta o resultado da pesquisa referente a pergunta: A música clássica teve influência positiva no seu segundo simulado?



**Fonte:** próprios autores, 2024.

O gráfico 04, apresenta o resultado da pesquisa referente a pergunta: Você costuma escutar música enquanto estuda?



**Fonte:** próprios autores, 2024.

Os resultados indicam que a música clássica pode ter um impacto positivo no foco e desempenho acadêmico dos alunos,

mas esse impacto pode variar dependendo de outros fatores contextuais, como o período do ano em que os testes foram realizados.

Esses achados são consistentes com a literatura existente que sugere que a música pode influenciar as funções cognitivas e o desempenho acadêmico. No entanto, é importante considerar as variações individuais e contextuais ao avaliar o impacto da música clássica no ambiente educacional.

A partir do questionário, observa-se que é possível classificá-lo tendo em vista três aspectos: a influência positiva ou não da música clássica no segundo simulado, o hábito de se escutar música durante os estudos e quais gêneros musicais cada estudante escutava.

Desse modo, tem-se que 50% dos entrevistados responderam que a música clássica foi positiva durante o simulado e 50% aferiram que não.

Assim sendo, o gráfico acerca do costume de se escutar música enquanto estuda demonstra que 66,67% dos alunos possuem tal hábito, 25% não e 25% escutam de vez em quando.

Portanto, infere-se com este gráfico que os gêneros mais escutados são outros, com 58,33% das respostas dos discentes, seguido de sertanejo e mpb com 25% e, por fim funk com 8,33% das respostas.

### Considerações Finais

Em suma, avalia-se que a música clássica possui papel considerável na vida dos estudantes, pois estimula a concentração e promove um melhor desempenho escolar.

Segundo os gráficos apresentados tendo como base o questionário realizado com os alunos do 8º ano do Ensino Fundamental do Colégio Classe A, é cabível concluir que a música possibilitou mesmo tento um intervalo entre um simulado e outro, um nível de concentração significativa entre alguns alunos que realizaram o simulado sob estímulo musical, tendo, portanto, um rendimento acadêmico melhorado o que afirma a influência da música clássica no aprendizado.

### Referências

GARRO, F. **The Power of Music: An Exploration of its Effects on Human Emotions and Behaviors**. HarperCollins Publishers, 2019.

PATEL, A. D. **Music, Language, and the Brain**. Oxford University Press, 2018.